

O CAMINHO DA



VERSATILIDADE

Ao completar 40 anos de carreira,
o arquiteto Antonio Caramelo ensina
o prazer de recomeçar o tempo todo

Por Giedre Moura Fotos Bruno Miranda/Agência Na Lata

Mergulhar em um novo universo e desvendá-lo por completo foi a maneira que o arquiteto baiano Antonio Caramelo Vasques, de 62 anos, encontrou não só para exercer sua profissão, mas também para satisfazer plenamente seus desejos criativos. Caramelo, como se tornou conhecido, acaba de completar 40 anos de carreira e, ao longo dessas décadas, construiu um portfólio altamente versátil, composto por mais de mil projetos que levam sua assinatura em diversas cidades do Brasil.

Foi a paixão pelo desenho, que o acompanha desde a infância, que o colocou no caminho da arquitetura. Filho de pai mascate, que teve muitas empresas e negócios, Caramelo chegou a acompanhá-lo na adolescência em suas empreitadas, mas a paixão pela arquitetura fez com que fosse o primeiro da família a anunciar que sua vida como negociante seria curta.

Assim, nos anos 1970, ele ingressou no curso de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia. "Meu pai pode não ter me influen-

ciado na escolha da minha profissão, mas me ensinou a acreditar e a vender minhas ideias", afirma. Durante oito anos, o jovem corajoso morou no escritório do arquiteto Ronald Lago, seu padrinho na profissão. Isso porque, ao optar pela Arquitetura, Caramelo não seguiu a vontade do pai de seguir a faculdade de Engenharia, e precisou sair de casa para correr atrás de seu sonho.

Casado com Dona Iara há 45 anos e pai de três filhos (Mila, Frank e Davi), ele deixou claro desde o começo do casamento que a vida profissional seria levada sempre a sério. Para se ter ideia, Caramelo chegou a passar 11 dias dentro do escritório entre papéis, pranchetas, cálculos, lapiseiras e projetos. Ele costuma contar que precisou colocar o pé no freio quando o filho, Frank, na época com oito anos, perguntou se ele não morava mais em casa. Tudo isso reflete a intensa dedicação do arquiteto, que se renova através dos tempos, sempre com o apoio e a compreensão da família.



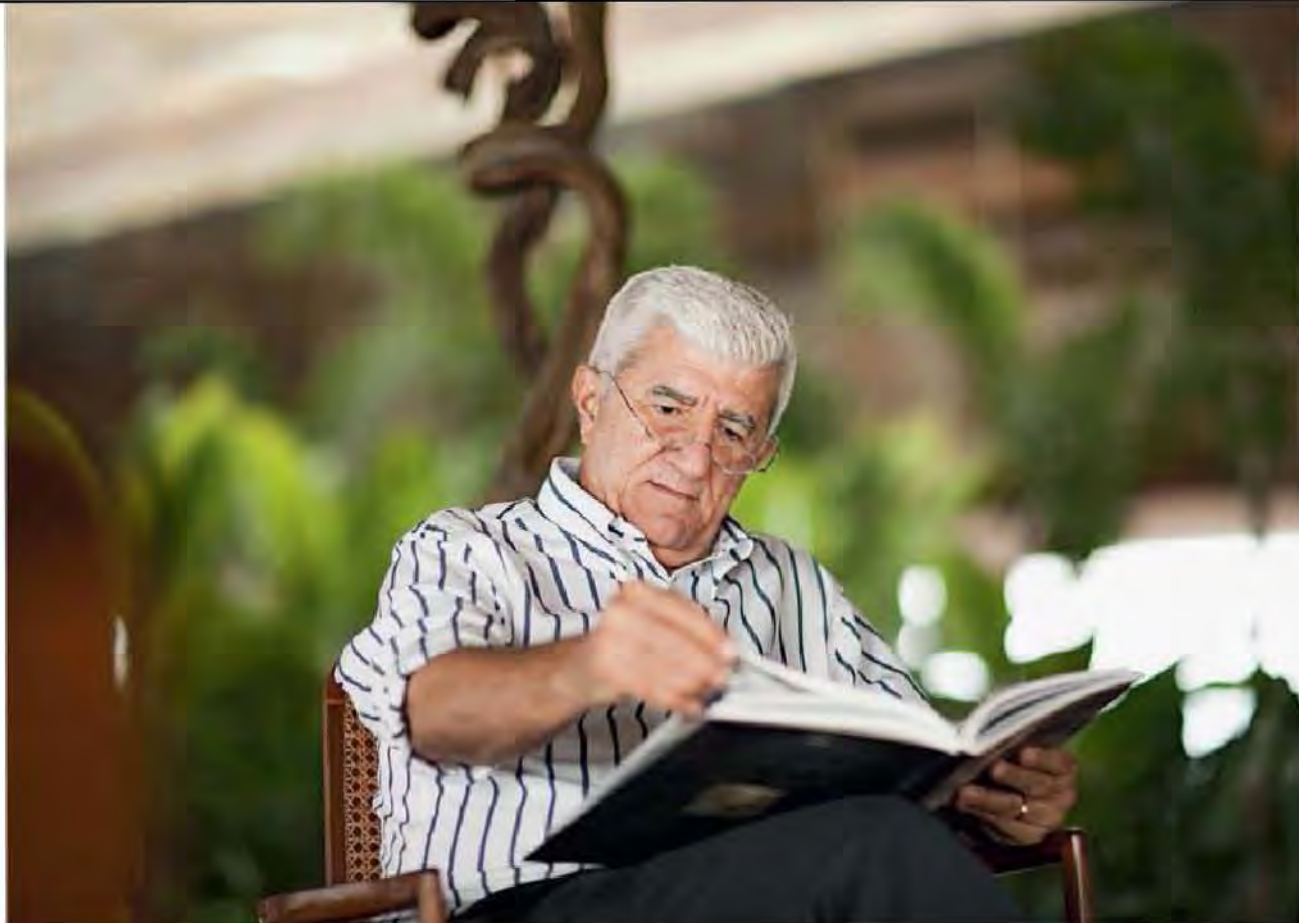


Ampla atuação

Ainda estudante, Caramelo abriu seu primeiro escritório de arquitetura. Já na primeira década como profissional, participou da elaboração e da construção de pelo menos uma dezena de casas de alto padrão em Salvador. A partir dessa experiência, mergulhou em outras áreas. Primeiro, projetou complexos de garagens, oficinas de manutenção e áreas industriais. Alguns anos depois, atuou na área médica, fazendo projetos de clínicas e hospitais. Mais tarde, outro ciclo começou, dessa vez com o urbanismo. Daí surgiram projetos como o primeiro porto seco do Norte/Nordeste, o Porto Seco Pirajá, além de urbanizações de bairros nobres como o Villas do Atlântico, em Lauro de Freitas, e o Caminho das Árvores, em Salvador.

Em 2010, o destaque no portfólio do arquiteto fica por conta de um projeto de **oas empreendimentos** que já está em andamento e será vizinho ao Clube Bahiano de Tênis (CBT). Com apartamentos de alto padrão e localizado no nobre bairro da Graça, o empreendimento será um marco na cidade, tamanha a magnitude de suas dimensões, a tecnologia empregada na construção e a ousadia de suas formas. "O nosso empreendimento prima por um diálogo entre dois volumes, sem arestas nem ângulos retos, valorizando a velocidade das formas curvilíneas, como as desenhadas pela natureza", explica o arquiteto.

Caramelo afirma que o projeto foi idealizado "sem pressa e com muito carinho", também devido à sua dimensão. São duas torres residenciais com 40 pavimentos cada e dois apartamentos por andar, com direito a elevadores panorâmicos. Os moradores também terão academia e espaço *gourmet* à disposição, ambos com uma bela vista da Baía de Todos os Santos. "Creio que esse empreendimento honrará de forma honesta e justa a importância histórica e representativa do lugar que ali abrigou durante muitos anos as atividades sociais, esportivas e festivas da mais importante sociedade baiana", fala Caramelo, sobre o terreno



escolhido para o empreendimento, que antes abrigara um dos clubes mais tradicionais da capital, o CBT.

O arquiteto também é conhecido por sempre levar em conta as características da região do terreno, de forma que a instalação dos projetos sempre valorize o entorno. Como a região escolhida para abrigar o empreendimento sofria com um entrave de trânsito, a equipe de Caramelo contou com a ajuda de uma empresa especializada em melhorias no sistema viário. "Nosso empreendimento solucionou a problemática do trânsito por meio do alargamento de vias e da criação de uma grande praça", completa o arquiteto, orgulhoso com mais essa tarefa concluída.

Leitura e escrita

Pesquisador constante, Caramelo também é um leitor voraz – chega a ler cinco livros ao mesmo tempo, dos mais variados gêneros – e também empresta sua criatividade à escrita quando não está projetando. "Hoje, meu grande *hobby* é a leitura. Adoro passear

em livrarias", conta. Além disso, é dono de um site e de um perfil na rede social Twitter.

Salvador também é uma paixão de Caramelo. Ele costuma dizer que se sente um eterno turista na cidade e, muitas vezes, se perde pelas ruas, apreciando e descobrindo novas paisagens na capital da Bahia. Outra marca registrada desse arquiteto mutante é a força de sua palavra. Há 29 anos, tomou a decisão de todas as sextas-feiras vestir apenas branco. "Costumam achar que me visto assim por identificação com as religiões africanas, mas não é isso." As roupas claras obrigatórias foram adotadas no nascimento da filha, que teve um problema de saúde, e Caramelo decidiu fazer a promessa como um voto de fé.

Com a agenda cheia e muito organizado nas atividades profissionais e pessoais, Caramelo, por enquanto, não quer descanso. Ele busca paz e conforto nas belas paisagens da Bahia, mas, como bom desbravador, ainda quer saborear por mais algumas décadas o prazer de, a qualquer hora, poder começar tudo de novo. ■

Agradecimento

Restaurante Amado: Av. Lafayette Coutinho, 660, Comércio, Salvador/BA. Tel. 71 3322-3520