

# ESPAÇO

ANO 5 - Nº 7

UMA PUBLICAÇÃO  
DA KNAUF DO BRASIL  
PARA O PÚBLICO  
PROFISSIONAL

NOVEMBRO - 2012



Bank Boston - São Paulo / SP



Hotel Hilton - São Paulo / SP



Fundação Iberê Camargo - Porto Alegre / RS



Museu Nacional de Brasília - Brasília / DF



Centro Administrativo Tancredo Neves - Belo Horizonte / MG



Biblioteca Nacional - Brasília / DF

**Knauf faz 15 anos, expande sua fábrica e comemora bons resultados no país**

**KNAUF** 15 Anos no Brasil  
DRYWALL





Horto Bela Vista - Salvador / BA

## Shopping Bela Vista inaugura em Salvador

Projeto é o primeiro do Nordeste a utilizar os sistemas de fachada Knauf Aquapanel®

Um novo bairro está nascendo em Salvador. O Horto Bela Vista será erguido a dois minutos do Centro da capital, em terreno de 330 mil m<sup>2</sup>, sendo 100 mil m<sup>2</sup> de área verde, e seu projeto prevê um shopping, 19 prédios residenciais, 3 torres comerciais, um hotel e uma escola. O primeiro empreendimento a ficar pronto é o Shopping Bela Vista, inaugurado em julho, com 160 mil m<sup>2</sup> de área construída. O Bela Vista, que é pioneiro no Nordeste ao usar os sistemas de fachadas Knauf Aquapanel®, tem 49 mil m<sup>2</sup> de área bruta locável (ABL), 199 lojas, um supermercado, cinema com 9 salas, uma delas com a nova tecnologia 4D, e 3 mil vagas de estacionamento.

Esta é a primeira fase do shopping, que já tem duas expansões programadas para os próximos anos. A ideia é chegar a 205 mil m<sup>2</sup> de área construída, ampliando a ABL para 73,5 mil m<sup>2</sup>, e com 4.610 vagas para carros, além das 120 para motos, já existentes. O projeto foi idealizado e implantado pela construtora e incorporadora JHSF, que já está erguendo os condomínios residenciais e a escola, uma unidade do Colégio Anchieta. Além disso, o edifício do hotel acaba de ser lançado e suas obras devem começar nos próximos meses.

A equipe do escritório Caramelo Arquitetos Associados, que assina o projeto arquitetônico do shopping, precisou de muito planejamento para lidar com todos os desafios da obra. O tamanho total do terreno e a futura interação do empreendimento com o restante do complexo criava diversas implicações em todas as etapas da construção. A integração do projeto é fundamental para que o bairro funcione como um complexo de serviços.

"Salvador não é uma cidade plana, então houve uma movimentação de terra bastante razoável. Também tivemos que criar todo um sistema viário de ruas principais e secundárias, passarelas, rampas e escadas para criar acesso entre desníveis, além de alargar a via principal, em frente ao shopping. Isso porque naquele ponto se cruzam diversos acessos, marginais, estações de transbordo e de metrô", explica Antônio Caramelo, sócio do escritório.



Corredores e cinema do Shopping Bela Vista



Para atender a tantas demandas sem perder os prazos e mantendo a qualidade em alto nível, a equipe especificou os sistemas de fachada Knauf Aquapanel® e os sistemas de paredes, revestimentos e tetos Knauf drywall. Foram usados 18 mil m<sup>2</sup> de tetos, 350 m<sup>2</sup> de chapas Knauf Cleano Acústico, 750 m<sup>2</sup> de sistemas de fachadas Knauf Aquapanel® e 21 mil m<sup>2</sup> de sistemas de paredes. “Nas paredes entre as lojas, usamos os sistemas Knauf W111, já nos fechamentos, instalamos os sistemas Knauf W625. Áreas de circulação e sanitários receberam os sistemas Knauf D112, enquanto uma borda do teto da praça de alimentação foi feita com Cleano”, detalha o engenheiro Luciano Villas-Bôas, sócio da Acartonado Divisórias e Forros, instaladora autorizada Knauf, responsável pela instalação do drywall no shopping.

“Os sistemas de fachadas Aquapanel®, usados no acesso L3, recebem tratamento de juntas e também de superfície, o que é fundamental para impedir fissuras e infiltrações. Agora que já temos esta experiência com o produto, recomendamos a outras obras, pois estas fachadas aceitam qualquer tipo de acabamento e tornam a construção mais leve e rápida”, destaca ele.

Entre o projeto e a execução da obra, passaram pouco mais de dois anos, mas a instalação dos sistemas Knauf drywall foi feita entre maio de 2011 e julho de 2012. “A montagem do drywall é muito rápida e muda a cara da obra. À medida que as paredes e os tetos vão sendo concluídos, tem-se a impressão que a construção está ficando pronta. Além disso, houve alterações nas lojas e tivemos que mudar o layout em curto espaço de tempo, com pouquíssimo entulho”, explica Villas-Bôas.

De acordo com o engenheiro civil Gustavo de Carvalho Alves, gerente de obras da JHSF, uma das grandes vantagens dos sistemas de fachada Knauf Aquapanel® é a velocidade de instalação: “Fizemos um fechamento de aproximadamente oito metros de altura, algo impossível de se executar em alvenaria, devido ao prazo e ao peso que geraria à estrutura”. Já para Caramelo, este método construtivo é extremamente prático, porque dispensa o acabamento artesanal e garante maior desempenho acústico. “A Aquapanel tem diversas vantagens, pois é fácil de ser



Sistemas Knauf Aquapanel

removida em caso de necessidade, pode ser substituída de forma simples e ainda protege a estrutura”, relata o arquiteto.

Antônio Caramelo ressalta ainda a importância da facilidade para estocar o material: “Como é uma construção grande e complexa, precisávamos ter controle do cronograma e pudemos retardar a montagem até o momento adequado.

Com alvenaria, não conseguiríamos guardar água e areia por muito tempo, além de que precisaríamos de muito mais espaço. O drywall atende a todas as funções exigidas por um shopping: oferece flexibilidade de layout e de revestimento, reduz a carga sobre as lajes, recebe todo tipo de instalações e ainda permite que se calcule exatamente o nível de isolamento acústico desejado”.

A acústica era um fator especialmente importante na área do cinema, onde a montagem do drywall ficou a cargo da Indecor do Brasil, instaladora autorizada Knauf. O engenheiro Michel Marques, sócio e diretor comercial da empresa, explica que usou 25 mil m<sup>2</sup> de chapas

Knauf drywall. “Nas salas de cinema, aplicamos os sistemas Knauf W116, com cinco chapas e duas estruturas, além de duas mantas, para obter o isolamento acústico necessário.

Já nas salas de escritório, onde o ruído também precisava ser reduzido, optamos pelos sistemas Knauf W112, com duas chapas de cada lado. As muretas, corredores e suas divisões, lobby do cinema, bilheteria, sanitários e cozinha foram feitos com os sistemas Knauf W111, além dos sistemas de tetos Knauf D112”, conta Marques.

“Considerando o volume de chapas, esta foi uma instalação em tempo recorde, de apenas 45 dias. Ainda fizemos sancas trabalhadas, em curvas, com a Flexboard em formato de um filme se desenrolando, como um negativo”, explica ele. Uma das maiores dificuldades foi a logística para levar o material até o local da instalação, que foi resolvida com maquinário, como empilhadeiras, plataformas, girafas e tesouras. “O drywall é o melhor material para cinema hoje”, completa.



Teto com iluminação embutida

Caramelo Arquitetos Associados

[www.caramelo.com.br](http://www.caramelo.com.br)

JHSF [www.jhsf.com.br](http://www.jhsf.com.br)

Acartonado [www.acartonado.com.br](http://www.acartonado.com.br)

Indecor do Brasil [www.indecordobrasil.com.br](http://www.indecordobrasil.com.br)