

[metro] [quadrado] Bahia

revistam2.com.br | ano 2 nº 12 | R\$8,90

Mais
conteúdo
por M²

#12



sempre
EDITORA

Tragem
auditada pela

pwc

Mais
IDEIAS
Para a sua parede,
varanda e vida

NA COLA DO **PREFEITO**

Os primeiros dias de ACM
Neto à frente da prefeitura

COM TODO O **GÁS**

A nova geração de
arquitetos e designers

SUSTENTABILIDADE **EDIFICADA**

O novo escritório do
arquiteto Antonio Caramelo

Cidadelle: um novo jeito de viver

André Guimarães inaugura modelo de luxuoso condomínio superplanejado

EMPREENDIMENTO DESTAQUE



FOTO TARSO FIGUEIRA

O aspecto moderno e clean da entrada foi garantido com a utilização de pastilhas em tons claros (Atlas)

Sustentabilidade **em arquitetura**



Entre rabiscos, projeto e construção foram cerca de três anos. O novo escritório da Caramelo Arquitetos Associados traz a imensidão do sucesso que o arquiteto conquistou ao longo de sua carreira. “Quero que o meu escritório sirva de exemplo para clientes e empresas. Tudo que implantei aqui é o que eu defendo em meus projetos. Integração e sustentabilidade serão sempre as palavras de ordem para o presente e futuro”, afirma Antonio Caramelo. A sustentabilidade e a preocupação com os mínimos detalhes estão juntas nesse grandioso projeto – são 1.267 m² distribuídos entre térreo e dois andares. A começar pela porta de quase 5 metros feita de material reciclado, formada por vários perfis de aço e inox, que apesar de ter 750 kg, tem um sistema de roldanas que permite que qualquer pessoa a empurre. Na fachada, o destaque são os vidros Bioclean (Cebrace), que além de proporcionar beleza à construção, são autolimpantes: aproveitam a força dos raios ultravioleta e da água da chuva para combater a sujeira e os resíduos que se acumulam no exterior. O escritório abriu suas portas para a Metro Quadrado mostrar o que há de mais novo em tecnologia e integração. Confira a seguir os principais detalhes.

*Encontro da modernidade com o belo
Da integração com a sustentabilidade
Da tecnologia com a humanização
E do sonho em edificação
O novo escritório da
Caramelo Arquitetos Associados*

POR **LARA GUEDES**

FOTO TARSO FIGUEIRA



EMPREENHIMENTO DESTAQUE



A escada em granito branco Cotton Classic encontra-se em harmonia com o balcão da recepção em Super Nanoglass (ambos da Incopedras)

Ao lado, a luxuosa sala de reuniões decorada com prêmios e obras de arte de maneira harmônica. Abaixo, a cor laranja das cadeiras e as plataformas de trabalho (ambas Marelli) realçam a área de produção dos arquitetos, que conta também com obras dos artistas baianos: Davi Caramelo, Leonel Mattos, Jamison Pedra e Bel Borba. As obras compõem o projeto de valorização, consciência e sustentabilidade cultural



FOTO XICU SALES

Recepção

A sofisticada recepção conta com sofás, poltronas (Italsofa) e tapete (Diagrama) em tons claros que contrastam com a mesa de centro preta em laca (Diagrama). A escada em estrutura de aço e vidro (Cebrace), proporcionando mais amplitude ao ambiente. Aliás, o vidro é um componente bastante usado, pois permite a integração entre os espaços e maior entrada de luz natural. Materiais reciclados tiveram preferência na escolha do acabamento. Pastilhas Atlas da linha REC 65 (composta de material reciclado) foram usadas em algumas paredes, inclusive na recepção.



FOTO TARSO FIGUEIRA

FOTO TARSO FIGUEIRA



FOTO XICU SALES

Auditório

Todo o 2º pavimento do edifício será destinado a um projeto social. A ideia é ter um instituto para capacitar alunos com as melhores notas de algumas faculdades. Serão 40 estudantes de arquitetura por ano, que terão aulas para aprofundar o conhecimento e entrarem em contato com a prática do dia a dia da profissão. Entre eles, 10 serão escolhidos para trabalhar no escritório na elaboração de projetos para concorrer em concursos. A estrutura contará com auditório com tratamento acústico (Sonar) e as aulas serão gravadas em HD para serem divulgadas pela internet para outros alunos.

Sala de Caramelo

Caramelo fez questão de aproveitar os espaços da melhor maneira possível, e no seu cantinho não foi diferente. A sala possuía um espaço sem uso debaixo de uma escada, que foi utilizado para fazer o banheiro, que aproveita a luz natural através das clarabóias instaladas nas laterais do prédio, e sua ventilação ocorre através de uma janela escondida atrás do espelho. E a tecnologia e a sustentabilidade não deixam de estar presentes por todas as partes. A cortina Rolô, fabricação Hunter Douglas, modelo *Silver Screen*, possui tecido metalizado na face externa com alto índice de reflexão (acima de 75% de toda a radiação solar). Desta forma, alia conforto térmico e visual ao design moderno e sofisticado, sem bloquear a visão do exterior. Uma luminária sobre toda a mesa e um abajur garantem o conforto visual para o arquiteto.



FOTO XICU SALES

O verde compõe o ambiente num projeto paisagístico de Carla Oldenburg (Verdi Paisagismo)

FOTO XICU SALES

Banheiro adaptado

No térreo existe um banheiro para portadores de necessidades especiais com braço móvel de apoio que funciona por um pistão hidráulico.

Energia

Para complementar a iluminação natural presente nos ambientes foram instaladas luminárias de LED, que economizam 15% de energia. O prédio conta com captação de energia solar e fotovoltaica, que ficam armazenadas em baterias e podem manter todo o prédio funcionando durante duas horas. Clarabóias compostas de vidros especiais, triplos, laminados, e de controle solar, com capacidade para reter 92% dos raios UV e 68% dos infravermelhos foram feitas nas laterais de todo o prédio permitindo o acesso da luz natural nos ambientes (foto acima). As paredes externas são duplas e entremeadas por lâ de PET, que funcionam como isolante térmico e acústico, e pintadas com tintas especiais laváveis e de maior durabilidade (Ibratin). Assim, o escritório gasta a mesma quantidade de energia do que o antigo, que era 10 vezes menor.

Automação

A tecnologia está em tudo, todo o escritório foi projetado com sistemas inteiramente automatizados. São 36 câmeras de segurança, que podem ser acessadas através de um Iphone ou Ipad. O sistema de incêndio segue a mesma linha, ele é capaz de identificar um curto circuito através de lasers localizados nos pontos mais altos do escritório. São capazes de mostrar onde ocorreu o problema e qual o defeito. E caso ninguém esteja no escritório, a mensagem é enviado via celular, apenas para os que foram registrados.

FOTO XICU SALES

Piso elevado

O piso elevado possui vantagens em relação a sustentabilidade: permite mudança de layout sem gerar resíduos; pode ser reutilizado em novas obras, pois é facilmente desmontável; reduz a extração de matéria prima natural, pois utiliza 78% de resíduos pós-consumo. Revestimentos diferenciados e porcelanatos em tamanhos grandes fortalecem a sensação de amplitude ao escritório (Eliane). Para garantir a agilidade e segurança de todas as informações trafegadas - que não são poucas (automação, informática, projetos, sistemas anti-incêndio, entre outras) - foi utilizado um cabeamento estruturado via fibra óptica (Furukawa).

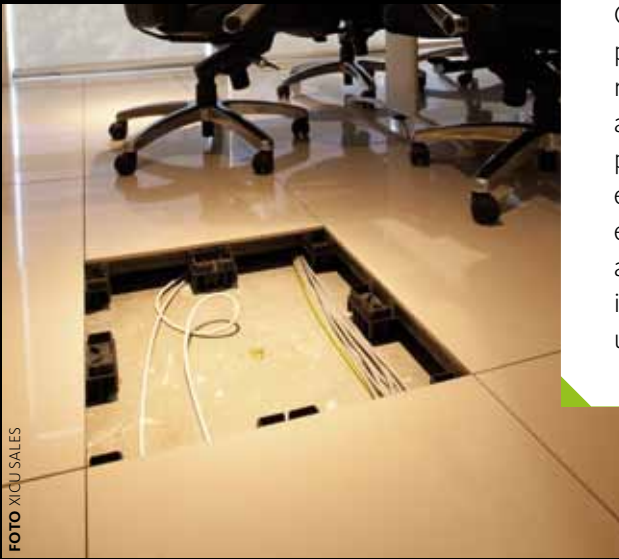


FOTO XICU SALES

Reaproveitamento de água

O escritório possui um sistema de captação de água pluvial e de serviço para reaproveitamento. São dois filtros, que permitem que essa água passe por um processo de filtração e possa ser usada para irrigação, lavagem e em descargas de banheiro.



FOTO TARSO FIGUEIRA

Parceiros

Listamos algumas empresas que garantiram o sucesso da nova sede da Caramelo Arquitetos Associados:



(19) 3673-9600



(12) 3954-9000



(71) 3272-0990



(11) 5501-5711



(71) 3359-8318



(48) 3447-7777



(71) 3419-1890



(71) 3304-1136



(71) 3594-3182



(54) 2108-9950



(71) 3379-1898



(71) 3241-0101



NOVA SEDE

Algumas melhorias mais concretas estão por vir. Uma delas é a construção da nova sede, projetada pelo arquiteto Antonio Caramelo, localizada na Av. ACM, em Salvador. “Queremos dar mais conforto aos funcionários e corretores. Há quase 10 anos estamos na sede atual, que servia quando atendíamos 8 mil corretores. No entanto, esse número subiu para 13 mil ativos, além das 700 imobiliárias”, conta Prado. O prédio contará com uma área cultural, um espaço para os corretores, estacionamento exclusivo e auditório maior para a realização das palestras e cursos oferecidos pelo Creci-Ba. ■

- ÁREA DO TERRENO: 640m²
- 4 PAVIMENTOS + 3 PAVIMENTOS DE GARAGEM + COBERTURA
- FACHADA EM PELE DE VIDRO E ALUMÍNIO COMPOSTO

