



Ed. Luciano Barreto Júnior - SE



Mansão Mediterrâneo



Mansão Ilha de Delfos



Provence

**Jornal de Salvador** - O que esperar do setor de arquitetura em 2007?

**Antônio Caramelo** - Considerando a ascendência em termos de Contratação de serviços de Arquitetura, há pelo menos meia década, aumentando consideravelmente em 2006, tudo leva a crer que 2007 será um ano bem melhor, inclusive pelo grande número de empresas estrangeiras que investem nas áreas imobiliárias e turísticas.

**JS** - Quais tipos de projetos estão sendo mais requisitados atualmente e qual tendência tem se consolidado para os empreendimentos?

**AC** - Hoteleiros, sobretudo de grande porte, Residenciais e Serviços.

O Hoteleiro, mais voltado para o turismo, com grandes complexos tipo resorts, como os de Sauípe, Iberostar, Villa Galé, etc.

No residencial, empreendimentos de maior porte, condomínios com mais de uma torre e VGVs a partir de 30 a 50 milhões.

Em Serviços, estamos com vários projetos em curso, inclusive no segmento de shoppings onde estamos com dois em execução, um em aprovação e outro em concepção.

**JS** - Quais os estilos de projetos desenvolvidos pela empresa?

**AC** - Inovadores e Precursores. Temos Cases em que somos precursores com sucesso nas áreas Urbanística, Médica, Transportes, Residencial, Bancária, Comercial de Alimentos, Cinemultiplex, Shoppings, Edifícios Empresariais e até Cemitérios Park Completos.

**JS** - Qual análise a empresa faz dos projetos existentes na cidade? O que deve ser feito para melhorar o padrão de qualidade?

**AC** - Excelência de serviços, domínio de técnicas, atualização e modernização de processos, qualificação dos produtos... Tudo isto subentende, investimento, capacidade de absorção, dedicação, etc., uma cultura que não está disseminada, pois o

imediatismo por resultados é uma constante e a inteligência do investimento a médio e longo prazo na formação e capacitação de pessoal, uma raridade.

**JS** - Qual o projeto que a empresa realizou é considerado motivo de orgulho? Qual o diferencial dele?

**AC** - No momento estamos presentes numa fase muito fértil e promissora. Alguns projetos em andamento e que nos orgulhamos: Perini - Bahiano de Tênis/Vale de Loire - em construção/Provence - recém lançado/Shopping Mega Center - em aprovação/Empório Roma - em aprovação - Manaus/Iberostar Imobiliário - em aprovação/Residencial LBJ - em construção - Aracajú/Celi Business Center- em aprovação/Rossi - em aprovação.

Diferencial: Sempre surpreender o cliente com qualidade e ineditismo da proposta, além de fazê-lo satisfeito com o resultado obtido.

**JS** - No Nordeste os projetos já seguem o mesmo padrão das outras regiões do país?

**AC** - No Nordeste, com a evolução dos meios de comunicação e facilidade de acesso via internet, novidades, conceitos, propostas vem sendo agregadas aos projetos e de repente o que se viu na Feira de Milão, já está exposto em alguma vitrine de São Paulo. Mas, somente empresas antenadas como a Celi em Aracaju, saem na vanguarda das novas tendências, modernidades e tecnologias, acrescentando à sua já vasta experiência, novos ganhos com produtos mais duráveis, mais econômicos e ecologicamente corretos.

**JS** - Como é ser arquiteto no Brasil?

**AC** - É ter a certeza de que muito se tem por fazer, é ter a consciência de que a criatividade e a inovação são as ferramentas poderosas e fundamentais para se superar as limitações de ordem tecnológicas dos sistemas construtivos disponíveis, bem como superar as limitações de recursos de ordem econômica dos empreendimentos.

Riomar Trade Center - SE





Mansão D'Évora



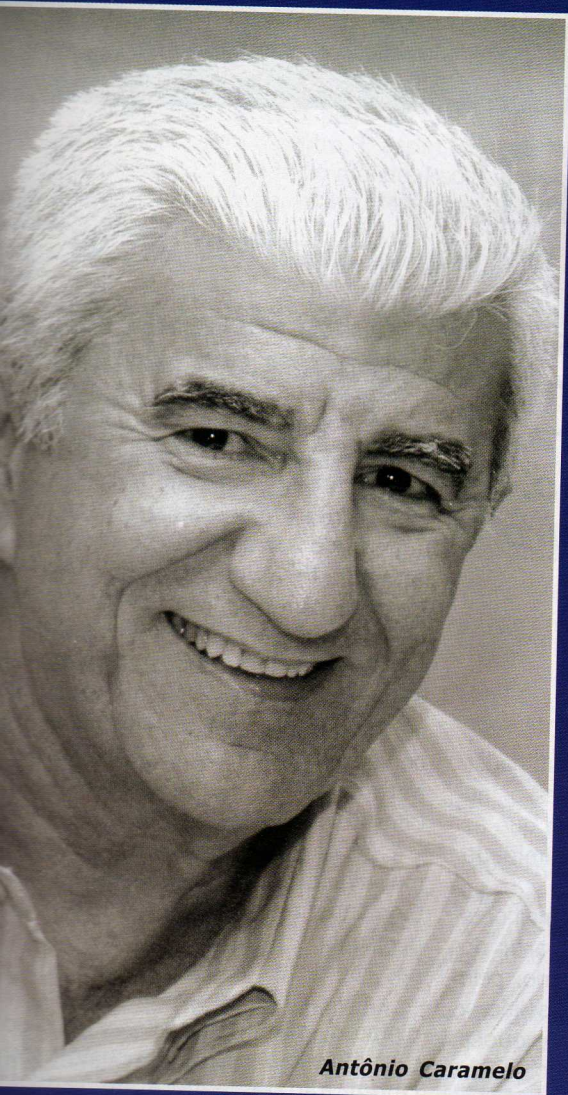
Ed. Pedro Manoel - SP



Mansão Vale do Loire



Mansão Alexandria



Antônio Caramelo

## ARQUITETURA

# Antônio Caramelo

O sucesso profissional é um prêmio pela inteligência, trabalho e criatividade, principalmente para aqueles que escolheram a profissão de Arquitetura.

ANTÔNIO CAMELO, formado em 13 de janeiro de 1973, pela Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia, possui um vasto curriculum profissional com cursos nas áreas de transporte e tráfego, instalações prediais, arquiteturas de interiores. Participou em vários congressos, encontros estaduais de arquitetos e premiação bienal pela IAB. No período de 1974 a 1976, teve participação societária na Ronald Lago Construções, e foi fundador e diretor técnico da Sérgio Aníbal Empreendimentos Imobiliários Ltda. de 1982 a 1986. Fundador e primeiro vice-presidente da ADEA – Associação dos Dirigentes de Escritórios de Arquitetura da Bahia, atua nas áreas de instalações comerciais, construção civil e planejamento urbano, dentre outras. Premiado várias vezes em concursos por projetos arquitetônicos apresentados, estendeu seus trabalhos em outras cidades, como: Manaus, Belém, Cuiabá, Campo Grande, Fortaleza, Aracaju, Recife, Belo Horizonte, Uberlândia, Goiânia, Brasília, São Paulo, Ribeirão Preto, Campinas, São José dos Campos, Londrina e Curitiba. Em maio de 2006, foi premiado pela ADEMI como o Arquiteto do Ano. Alguns de seus trabalhos já foram publicados nas revistas Projeto, Construção Norte e Nordeste, Casa Claudia, Casa & Jardim, Arquitetura e Construção, Iluminação Brasil e outras.

Galeria - SP



Superpão - RJ



Perini

