

PINI



**AU<sup>72</sup>**

ARQUITETURA & URBANISMO  
ANO 12 - JUN/JUL 97 - R\$ 11,00

### Internacional

ESTÁDIO DE CHARLÉTY em PARIS  
Henri e Bruno Gaudin

### Documento

Saturnino de Brito, um projetista de cidades

### Fachadas Metálicas

Inox, Cobre e Alumínio

### Detalhe

Nova seção com desenhos-padrão

# RUY OHTAKE

## RENAISSANCE HOTEL

Curvas torres, terraços e cores

PROVA DO AUTOR: Participe e ganhe uma viagem a PARIS

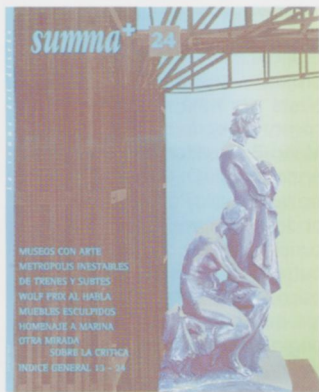
PRÊMIO PAVIFLEX: Os 25 classificados

# REVISTAS



## SUMMA

Nº 24, Buenos Aires, Argentina, fone 301-4985, fax (54-1) 303-3142  
E-mail: summamas@interprov.com., 144 páginas.



Entre as matérias que compõem a edição, podemos destacar "O cartão postal de Niemeyer", reportagem de Ana Luiza Nobre sobre o Museu de Arte Contemporânea de Niterói, uma das obras mais recentes de Niemeyer. Há, ainda, um módulo especial sobre a crítica de arquitetura, com artigos de François Chaslin, Jorge Glusberg, Carlos Eduardo Comas e Ruth Verde Zein. E a homenagem especial a Marina Waisman, brilhante crítica argentina falecida a 3 de fevereiro deste ano, em Córdoba.

## AMBIÊNCIA URBANA

Lucia Mascará, 1ª edição, 1996, ABDR, Porto Alegre, fone (051) 227-5222, fax (051) 227-4438, 199 páginas.



## MULTIMÍDIA CAMELO ARQUITETOS/VOL. 1

Antonio Caramelo/Luzia Montenegro (coordenação), Mário Montenegro (programação), Criação A2 Publicidade (projeto gráfico). Informações: fone (071) 245-6533, fax (071) 243-0303/E-mail: caramelo@.com.br



Ao comemorar 25 anos de exercício profissional, com mais de mil projetos realizados em Salvador-BA e outras cidades do País, o arquiteto Antonio Caramelo decidiu produzir seu portfólio eletrônico, reunindo 134 projetos distribuídos didaticamente em 13 temas relacionados à arquitetura e ao urbanismo. O objetivo da iniciativa, segundo o arquiteto, é possibilitar ao cliente uma avaliação mais completa do perfil do escritório, dentro de uma nova proposta de prestação de serviços. Sem dúvida, uma atitude louvável e exemplar em tempos em que se requer cada vez do profissional qualidade, adequação e competência.

Em foco, o desenho urbano. Conforme explica a autora, seu trabalho teve como objetivo aprofundar o conhecimento dos aspectos ambientais desse amplo campo que é o desenho urbano, enquadrados na linha da arquitetura urbana. Assim, não pretende "se impor

ou tampouco substituir a planificação urbana, mas ajudá-la por meio de conhecimentos empíricos que possam servir de base à criatividade no projeto do ambiente construído". Entre outros capítulos, Recintos Urbanos, Ruas, Praças, Clima Urbano e Vegetação.

# PERGUS. A SUA PARCERIA DE QUALIDADE.



A PERGUS ATUA NO MERCADO DE COMUNICAÇÃO VISUAL E SINALIZAÇÃO, EXECUTANDO PROJETOS DE ALTO PADRÃO CRIADOS POR EMPRESAS DE ARQUITETURA E DESIGN EM DIVERSOS SEGMENTOS, COM PRESENÇA MARCANTE EM HOTÉIS, BANCOS, SHOPPING CENTERS, RESTAURANTES, HOSPITAIS, EDIFÍCIOS COMERCIAIS E RESIDENCIAIS, PRODUZINDO TOTENS, PLACAS, LUMINOSOS, LETREIROS E TAMBÉM PEÇAS EM AÇO INOX COMO: CORRIMÃO, GUARDA-CORPO, REVESTIMENTO DE PAREDES E COLUNAS.

A PERGUS É A PARCEIRA QUE VAI ATENDER ÀS SUAS NECESSIDADES COM QUALIDADE, PONTUALIDADE E PREÇOS JUSTOS.

PERGUS. UMA PARCEIRA DE QUALIDADE.



Rua Centro Africana, 160 - São Paulo - SP  
CEP 04730-50 TEL/FAX: 524-9085 /  
524-7661 / 523-1637 / 523-7281 / 247-6571

Hotel Renaissance - SP Projeto de Sinalização: UND